

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Karla Isabel Barahona Chinchilla de Chayax</u>	CUI:	<u>2109384201704</u>
Número de contrato:	<u>029-290-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>320-2025</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>91456312</u>
Número de Factura:	<u>131484415</u>	Serie:	<u>01D3F22D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de Diciembre 2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q55,096.77</u>	Plazo del Contrato:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)".

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la elaboración de un Plan de Trabajo que incluya objetivos, resultados, metodologías, cronograma de actividades y ruta de acción para la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural, que impulse las potencialidades culturales del territorio asignado.
- a) Apoyé en la elaboración de un Plan de Trabajo que incluya objetivos, resultados, metodologías, cronograma de actividades y ruta de acción para la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural, que impulse las potencialidades culturales del territorio asignado.
 - b) Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de acciones en atención a las fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, priorizando las potencialidades culturales y lingüísticas del municipio atendido para el desarrollo y promoción de la cultura local.
 - c) Apoyé en la elaboración y entrega de la Calendarización mensual de acciones proyectadas, entrega del Registro Único de Usuarios Nacional - RUUN-, Memoria de labores, realizados por las Casas de Desarrollo Cultural, atendiendo las fechas designadas.
 - d) Apoyé con la rendición de informes de resultados de la Casa de Desarrollo Cultural, cuando sean solicitados por la Dirección de Participación Ciudadana.
 - e) Apoyé en la realización de reuniones semanales con el equipo de trabajo para la socialización de la Agenda semanal y el establecimiento de las comisiones para el logro de los objetivos planteados a través de la Casa de Desarrollo Cultural.
 - f) Apoyé en elaboración de mapeo de actores culturales que incluya directorio completo, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, a través de las Casas de Desarrollo Cultural.
 - g) Apoyé en la articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil, organizaciones culturales, Alcaldías Indígenas y Consejos de Autoridades Ancestrales para el establecimiento de alianzas y ejecución de acciones para la promoción, impulso y revitalización de los elementos culturales propios de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
 - h) Apoyé en dar cumplimiento a las políticas y programas culturales establecidos en los Planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural.

i) Apoyé en el activo y adecuado funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural.

j) Apoyé el trabajo territorial a la Dirección de Participación Ciudadana.

Karla Isabel Barahona Chinchilla de Chayax


Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Karla Isabel Barahona Chinchilla de Chayax</u>	CUJ:	<u>2109384201704</u>
Número de contrato:	<u>029-290-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>320-2025</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>91456312</u>
Número de Factura:	<u>131484415</u>	Serie:	<u>01D3F22D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q55,096.77</u>	Plazo del Contrato:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)".

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

- a) Apoyé en la elaboración de un Plan de Trabajo que incluya objetivos, resultados, metodologías, cronograma de actividades y ruta de acción para la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural, que impulse las potencialidades culturales del territorio asignado.
- b) Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de acciones en atención a las fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, priorizando las potencialidades culturales y lingüísticas del municipio atendido para el desarrollo y promoción de la cultura local.
- c) Apoyé en la elaboración y entrega de la Calendarización mensual de acciones proyectadas, entrega del Registro Único de Usuarios Nacional -RUUN-, Memoria de labores, realizados por las Casas de Desarrollo Cultural, atendiendo las fechas designadas.
- d) Apoyé con la rendición de informes de resultados de la Casa de Desarrollo Cultural, cuando sean solicitados por la Dirección de Participación Ciudadana.
- e) Apoyé en la realización de reuniones semanales con el equipo de trabajo para la socialización de la Agenda semanal y el establecimiento de las comisiones para el logro de los objetivos planteados a través de la Casa de Desarrollo Cultural.
- f) Apoyé en elaboración de mapeo de actores culturales que incluya directorio completo, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, a través de las Casas de Desarrollo Cultural.
- g) Apoyé en la articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil, organizaciones culturales, Alcaldías Indígenas y Consejos de Autoridades Ancestrales para el establecimiento de alianzas y ejecución de acciones para la promoción, impulso y revitalización de los elementos culturales propios de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- h) Apoyé en dar cumplimiento a las políticas y programas culturales establecidos en los Planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural.

i) Apoyé en el activo y adecuado funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural.

j) Apoyé el trabajo territorial a la Dirección de Participación Ciudadana.

Karla Isabel Barahona Chinchilla de Chayax

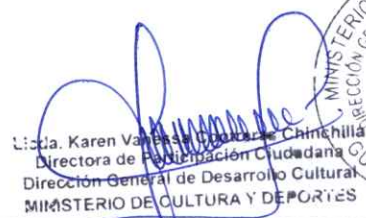
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Karla Isabel Barahona Chinchilla de Chayax</u>	CUI:	<u>2109384201704</u>
Número de contrato:	<u>029-290-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>320-2025</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>91456312</u>
Número de Factura:	<u>131484415</u>	Serie:	<u>01D3F22D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q55,096.77</u>	Plazo del Contrato:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)".

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

Se logró apoyar en la realización de un Plan de Trabajo y en la ejecución de 59 eventos culturales orientados a la atención, desarrollo y fortalecimiento de la cultura de los cuatro pueblos presentes en el territorio, con pertinencia cultural y lingüística para los pueblos maya Itzá y Q'eqchi'. Dichas actividades se realizaron en correspondencia con los tres ejes de promoción cultural: Emprendimientos culturales y creativos, Desarrollo artístico y patrimonial, Idiomas nacionales, literatura y oralidad, los cuales integran nueve elementos fundamentales: ciencia y tecnología; principios y valores; economía; expresiones artísticas y culturales; costumbres y tradiciones; indumentaria; cosmovisión y espiritualidad; idioma; y organización social. Asimismo, se incluyó un eje orientado a la formación en Gestión Cultural, conformado por cinco elementos estratégicos: ciencia y tecnología; principios y valores; cosmovisión y espiritualidad; idioma; y organización social. Cada evento fue ejecutado con sus respectivos objetivos, en concordancia con la metodología y los procesos con el propósito de fortalecer y fomentar las expresiones culturales en niños, jóvenes y adultos. Como resultado de este trabajo, se alcanzó una participación total de 2,183 beneficiario, reflejando el impacto positivo de las acciones realizadas en el territorio en coordinación establecidos por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San José, del departamento de Petén. Durante el período del 05 de mayo al 31 de diciembre de 2025.

Se logró apoyar en la planificación, coordinación y ejecución de un total de 59 actividades desarrolladas durante el periodo del 05 de mayo al 31 de diciembre de 2025, en atención a las fechas conmemorativas contempladas en la Agenda Cultural del año en curso siendo los siguientes: Taller de danzas ancestrales del día internacional de las danzas (25 B.) Festival cultural de las flores S'ic Nicté en conmemoración de la virgen de Fátima (60 B.) Visitas guiadas al museo regional mundo maya en conmemoración al día internacional de los museos (62B.) Conversatorio un viaje al corazón de la cultura maya Itza' en conmemoración al día internacional del Popol Vuh (62 B.) Certamen de Literatura, Arte y Cultura Guatemalteca GUATEPAZ 2025, Etapa Comunitaria (101 B.) Taller elaboración de Arepas ancestrales (tortillas dulces) en el marco del día internacional de Maíz (20 B.) Encuentro cultural de juegos tradicionales ancestrales en el marco al día internacional de la juventud (55 B.) Taller de símbolos patrios en idioma maya Itza', (15 B.) 2 festivales y Concurso de Elaboración de Barriletes "Vuelo Ancestral" De la acción promoción y revitalización de la identidad cultural de los pueblos a través de las Casas de Desarrollo Cultural (el primero con 15 B. Y el segundo 47 B.) Exposición fotográfica de personajes emblemáticos del pueblo maya Itza' en conmemoración del Día de Todos los Santos (15 B.) Estas acciones priorizaron las potencialidades culturales y lingüísticas del municipio, con el propósito de promover el desarrollo y la difusión de la cultura local. Mediante las metodologías de promoción y formación. Entre las actividades realizadas se incluyen: 30 talleres, 11 festivales, 2 conferencias, 1 certamen, 3 visitas guiadas, 1 campaña de sensibilización, 3 conversatorios, 3 encuentros, 2 proyecciones, 1 presentación tradicional. En su conjunto, estas iniciativas contribuyeron al fortalecimiento y preservación de las tradiciones culturales, con un total de 2,183 personas entre niños, jóvenes y adultos del municipio de San José, del departamento de Petén.

Se logró apoyar en la elaboración y entrega de 8 calendarizaciones mensuales correspondientes al periodo del 05 de mayo al 31 de diciembre del año en 2025, detallando las acciones proyectadas. Además, se realizó la entrega de 59 Registros Únicos de Usuarios Nacionales (RUUN), 59 Memorias de Labores y 118 fotografías, 59 agendas donde se beneficiaron 2,183 personas siendo estas: niños, jóvenes y adultos, como constancia de cada una de las actividades desarrolladas todo ello en cumplimiento con las fechas establecidas por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San José, del departamento de Petén

Se logró apoyar durante el periodo del 05 de mayo al 31 de diciembre correspondiente al año 2025 la entrega puntal de 8 informes mensuales, 1 informe final, 1 informe de resultados, 35 planificadores semanales, atendiendo oportunamente los requerimientos de la Dirección de Participación Ciudadana. a través de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San José, del departamento de Petén.

Se logró apoyar durante el periodo comprendido del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025, en la gestión de 35 reuniones semanales con el equipo de trabajo, con el propósito de socializar la agenda de actividades, definir las comisiones responsables y asegurar el cumplimiento de los objetivos establecidos. Estas acciones contribuyeron a la obtención de resultados positivos y al fortalecimiento de las relaciones laborales, mediante la coordinación realizada a través de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San José, departamento de Petén.

Se logró apoyar, durante el periodo del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025, en la formulación de 14 mapeos de actores culturales de los municipios de San José y San Andrés, del departamento de Petén. Dichos mapeos incluyeron la elaboración del directorio completo, así como la alimentación y difusión de la información solicitada por el Sistema de Información Cultural (SIC). Entre los actores registrados se identificaron 13 artistas individuales, entre ellos: 2 cantantes, 2 escritores de poesía, 1 escritor de cuentos, 1 poeta, 7 pintores y 1 grupo de danza. Todas estas acciones fueron realizadas a través de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San José, del departamento de Petén

Se logró apoyar durante el periodo comprendido del 05 de mayo al 31 de diciembre del año 2025 en el enlace interinstitucional con gobiernos siendo las siguientes: Comunidad lingüística maya Itzá de la Academia de lenguas mayas de Guatemala, Instituto Guatemalteco de Turismo(INGUAT), Ministerio de Economía, Gobernación Departamental de Petén, Municipalidad de San José, oficinas de La Niñez y Juventud, Oficina Municipal de Turismo, Municipalidad de San Andrés, Oficina Municipal de la Niñez, Juventud y Adolescencia, Oficina Municipal de la Mujer, Oficina Municipal de la Cultura, Oficina Municipal de Turismo, Ministerio de Educación, Instituto de Educación por cooperativa IPC Sacpuy, Instituto de Educación Básica INEB Jobompiche, Instituto de Educación Básica INEB, Caserío San Pedro, Instituto de Educación Básica INEB, Barrio Norte, San Andrés, Petén, Instituto de Educación Básica INEB, San José, Petén, Instituto de educación Diversificado IED, Barrio Norte San Andrés, Petén, Escuela oficial de párvulos, Barrio el Comercio, San José, Petén, Escuela Oficial Rural Mixta Eduardo Fión, San Andrés, Petén, Escuela Oficial Rural Mixta Prof. Alfonso Cano Manzanero, Barrio Norte, San Andrés, Petén, Escuela Oficial Rural Mixta Carlos Javabo Cahuiche, Barrio el Progreso, San José, Petén, Instituto de Educación por Cooperativa Prof. Rolando Caneq Zetina, San Andrés, Petén, Centro Educativo 29 de Agosto Fe y Alegría, Sociedad civil; Asociación Bio Itza', Grupos de mujeres emprendedoras del pueblo maya Itzá, Asociación de Guías Espirituales Mayas Ajaw B'atz', Petén, Asociación de Guías Espirituales del municipio de Sayaxche, Parroquia de San José Patriarca, Parroquia de San Pedro Apostol, Parroquia de la Aldea Corozal, Organizaciones Culturales; Casa de la Cultura Noj San José, COCODES del Caserío San Pedro, Caserío Jobompiche y casco Urbano, Alcalde Auxiliar de la Aldea Corozal, Consejos de autoridades Ancestrales; Licenciado José Alfredo Chayax, grupo de Sacerdotes del Caserío San Pedro y Grupo de Artesanos del municipio de San José y San Andrés con el fin de establecer alianzas y ejecución de acciones para la promoción y Formación, impulsando y revitalizando elementos culturales propios de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San José del departamento de Petén.

Se logró apoyar en el cumplimiento de las actividades, proyectos y programas establecidos en la Política Cultural Municipal del municipio de San José, a través de la implementación de diversas iniciativas que promovieron el fortalecimiento de la cultura local. Las actividades realizadas fueron las siguientes: Taller de conocimientos Básicos del idioma maya itza' (39 B.) Taller de uso de hilos y tejidos tradicionales ancestrales del pueblo maya itza' (25 B.) Taller de elaboración de cajetes artesanales (20 B.) Festival Cultural en conmemoración a la rogativa de lluvia del pueblo maya Itzá (25 B.) Campañas de sensibilización del idioma maya Itzá (20 B.) Taller de bordado tejiendo la memoria ancestral del pueblo maya itza' (65 B.) Taller palabras básicas las partes del cuerpo Humano traducidos al Idioma maya Itzá (32 B.) Taller de Danzas ancestrales: Pequeños Danzarines (45 B.) Presentación Tradicional posadas navideñas corazones que une, (25 B.) Festival de juegos culturales, yoyos, encostalados, canicas y cuerdas (30 B.) Estas actividades estuvieron alineadas con los Planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural, contribuyendo a la preservación y difusión de la cultura maya Itza' y las tradiciones locales a través de la Casa de Desarrollo Cultural del Municipio de San José, del departamento de Petén. Durante el periodo del 05 de mayo al 31 de diciembre del año 2025.

Se logró apoyar, durante el periodo comprendido del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025, en el desarrollo de un total de 59 actividades establecidas, orientadas a los tres ejes de promoción cultural: Emprendimientos Culturales y Creativos, Desarrollo Artístico y Patrimonial e Idiomas Nacionales: Literatura y Oralidad. Cada eje fue implementado considerando los nueve elementos clave, obteniéndose las siguientes cuantificaciones: 1 en Principios y Valores, 4 en Gastronomía, 15 en Expresiones Artísticas y Culturales, 4 en Costumbres y Tradiciones, 2 en Indumentaria, 5 en Cosmovisión y Espiritualidad, 6 en Idioma y 2 en Organización Social, 2 ciencia y tecnología. Asimismo, se incorporó un eje adicional orientado a la Formación en Gestión Cultural, el cual abarcó cinco elementos clave, con los siguientes resultados: 4 en Ciencia y Tecnología, 3 en Principios y Valores, 2 en Cosmovisión y Espiritualidad, 6 en Idioma y 2 en Organización Social. 1 en Expresiones Artísticas y Culturales Para el cumplimiento de las metas establecidas y programadas, se atendieron de manera oportuna los requerimientos necesarios en cada una de las actividades ejecutadas. Estas acciones generaron un impacto positivo en los cuatro pueblos de la región —Maya, Xinca, Garífuna y Ladino— y se dirigieron específicamente a las comunidades lingüísticas Maya Itzá', Q'eqchi' y Ladino. Con un total de beneficiarios de 2,183 personas. Todo ello fue realizado a través de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San José, departamento de Petén.

- i)

Se logró apoyar durante el periodo comprendido del 5 de mayo al 31 de diciembre del presente año 2025, al trabajo territorial de la Dirección de Participación Ciudadana, atendiendo diversas acciones institucionales. Entre ellas, la participación en 3 reuniones de la Comisión de Trabajo de Pueblos Indígenas del Consejo Departamental de Desarrollo (CODEDE) de Petén; el acompañamiento en las mesas técnicas, tanto local como nacional, de la Comunidad Lingüística Maya Itzá'; y la colaboración en la elaboración del informe de monitoreo de la Maestra de Idioma Maya Itzá'. Asimismo, se apoyó en dos reuniones del COMUDE en el municipio de San José, en la entrega de los libros de bolsillo de Miguel Ángel Asturias y en el desarrollo del certamen de Arte y Literatura Guatemalteca GUATE PAZ 2025. a través de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San José, del departamento de Petén.

- j)

Karla Isabel Barahona Chinchilla de Chayax
Nombre Completo del Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma de Contratista



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)